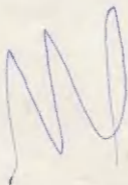


النحلة زينة

في العاصفة



دار الشروق



© جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة ومملوكة لدار الشروق

القاهرة: شارع سيويه المصري - ت: ٤٠٢٣٣٩٩ - فاكس: ٤٠٢٧٥٦٧ (٠٢)
بيروت: ص.ب: ٨٠٦٤ - هاتف: ٣١٥٨٥٩ - ٨١٧٢١٣ - فاكس: ٨١٧٧٦٥ (٠١)

© 1982 Apollo Film Wien. In arrangement with

Agentur für Urhebernebenrechte GmbH

MERCHANDISING MUNCHEN KG

Beta Str. 1, 8043 Unterföhring

Based on Waldemar Bonsels

"Die Abenteuer der Biene Maja" und "Himmelsvolk".

النحلة زينة

في العاصفة



دار الشروق



كانت «زينة» تراقب النحلات تجري هنا وهناك..
 وفجأة خطرت لها فكرة: من المؤكد أن أحداً لا
 يحرس باب الخلية.. ولهذا تستطيع أن تخرج سراً.

كانت النحلات العاملات في الخلية مشغولة
 بكل حواسها لأن الوقت كان قد حان لميلاد
 نحل صغير.



ومرّ «زنان» في
لحظة خروجها من
الباب.. فأسرعت
بالاختباء بين
الأوراق.

كم هو لطيف أن تتأمل
جمال الأزهار بكل حرية!



كانت «زينة» مشغولة جداً
باللعب حتى أنها لم تلاحظ أن
لون السماء أصبح داكناً . . وأن
السحب الكبيرة كانت تخفي
الشمس . . وأن الدنيا
أظلمت





وفجأة..

ظهر البرق يتبعه دوي الرعد..



وخافت «زينة» .. كانت تفضل
أن تكون آمنة داخل خليتها ..
فطارت نحوها بأسرع ما يمكنها!

طش! سقطت قطرة ماء كبيرة
فوق ظهر «زينة» فوقعت على
الأرض نتيجة للصدمة.



ولم تستطع «زينسة»
الطيران بعد ذلك، فقد
ابتل جناحها ولم
يستطيعا حملها.



واستمر نزول المطر . واضطرت «زينة» أن
تختبئ تحت عش غراب كبير .





وأخيراً عاد الطقس الجميل وجفّ جناحا
«زينة» تحت أشعة الشمس.. وطار
«زينة» ناحية الخلية
وهي تعد نفسها بأنها
لن تخرج بمفردها أبداً.



في هذه السلسلة

النحلة «زينة» تتعلم جمع الرحيق

النحلة «زينة» تنقذ الخلية

النحلة «زينة» ورياضة الشتاء

النحلة «زينة» تجد صديقة

النحلة «زينة» تكتشف الطبيعة

النحلة «زينة» والنملة الحمراء

النحلة «زينة» عند الدبابير

النحلة «زينة» في العاصفة

للنحلة «زينة» و«الإسكندر الأكبر»!

■ رحلة في زجاجة

■ اختفاء «نطاط»

■ لص الجبن

■ مسابقة البازلاء

